#  *Индивидуальный подход в обучении на уроках истории*

Перед каждым творчески работающим учителем возникает множество проблем, над разрешением которых он порой трудится всю свою педагогическую жизнь. Ключевые из них, на наш взгляд:

* как обеспечить **успешность в обучении** каждого учащегося;
* как сохранить и укрепить **здоровье** ребенка при организации его учебной деятельности;
* каким образом обеспечить не механическое усвоение суммы знаний, а, прежде всего, приобретение каждым учеником **социального опыта**.

Но есть вопрос вопросов: **«Как работать на уроке со всем классом и одновременно с каждым учащимся?»**

Ответом, направленным на разрешение основного противоречия традиционной школы, связанного с групповой формой организации обучения и индивидуальным характером усвоения знаний, может стать принцип дифференцированного подхода к обучению, но осуществляемый на ***индивидуальном уровне***.

Учебно-воспитательный процесс должен всегда быть направлен на конкретного ребёнка и будет эффективен тогда, когда активизирует его силы и способности в обучении и воспитании. Поэтому я ставлю перед собой конкретную задачу**: научить каждого ребёнка учиться и трудиться, включить его в продуктивную деятельность по самовоспитанию и самообразованию ,** найти место на уроке для каждого, повысить эффективность процесса обучения за счет индивидуальных возможностей учащихся. Добиться поставленной цели мне помогает индивидуальный подход в обучении истории и обществознанию **.**

    Индивидуальный подход предполагает такую систему педагогической деятельности, которая включает в себя, прежде всего, точную педагогическую диагностику индивидуальных и возрастных особенностей ребёнка, реальную оценку возможностей и способностей, определение перспектив его развития и затем конкретных целей и задач воспитания. Индивидуальная работа должна оптимально способствовать общему развитию ребёнка и одновременно раскрытию его своеобразия. Поэтому я стремлюсь выявить в своих учениках, общее и особенное. И только на этой основе конкретизирую свое педагогическое влияние, корректирую развитие способностей каждого из детей. В этом мне помогает вовлечение детей в кружок «Следопыт», использование на учебных занятиях индивидуальных творческих домашних заданий, индивидуальных карточек-заданий, стимулирование детей к участию в предметных олимпиадах и творческих конкурсах.

 При моделировании уроков, занятий я использую данные мониторингового исследования интеллектуальных возможностей своих учащихся. Это позволяет создать эффективную обучающую систему. Составной частью ее являются учебные задания различного уровня сложности: от самых простых до заданий, требующих применения исследовательских умений. Так, например, на уроке по теме «Устройство Римской республики» (5 класс) при рассмотрении вопроса об управлении в Римской республике классу предлагаются разноуровневые задания. Работая с текстом учебника, каждый ученик получает право самостоятельного выбора и использования, наиболее значимых для него способов проработки учебного материала:

* **Программа «А»**
Прочитать текст и познакомиться с новыми государственными должностями в Риме (консул, народные трибуны).
* **Программа «Б»**
Выявить основные изменения, произошедшие в управлении Рима (кто получил право участвовать в Народном собрании, какие вопросы находятся в их ведении, кто обладает «правом вето»).
* **Программа «В»**
Самостоятельно составить схему управления в Римской республике, отражающую иерархическую зависимость в государстве.

При выполнении этих заданий каждый ученик получает возможность саморазвития и самовыражения при изучении конкретной учебной темы.

 Главным методическим принципом дифференциации обучения считаю четко продуманное сочетание фронтальных, групповых и индивидуальных заданий в системе уроков по определенной теме. Приведу примеры, в которых прослеживается сочетание этих форм на различных уроках. Фронтальная работа: класс выполняет общее для всех задание. Индивидуальная работа: учитель в это время подходит к парте и помогает ученику, не мешая остальным. Своевременная помощь слабому ученику в процессе восприятия нового материала ведет к тому, что уже на первых уроках изучения новой темы такой ученик усваивает необходимый минимум знаний и дальше движется вместе со всем классом. Но я все время даю возможность слабым ученикам работать удобным для них способом. Индивидуальная карточка, которую получает каждый ученик класса, напоминает детям, каким способом можно решить любую задачу. Карточка-подсказка для слабого ученика содержит подробное описание алгоритма действия, а для сильного ученика я готовлю совсем другие карточки.

 Во время проведения контроля знаний я предлагаю ученикам индивидуальные раздаточные карточки с различными заданиями. Например, карточка «Исторический портрет» состоит из нескольких типов заданий: даты; исторические персоналии и события, имеющие отношения к какому-то одному историческому лицу. Необходимо по этим данным назвать о ком идет речь, и ответить на поставленные вопросы.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Он знал несколько иностранных языков, обладал литературным талантом.2. Существует легенда о том, что византийский император прислал ему венец, бармы и знаки царского достоинства.3. При нем были внесены важные дополнения в «Русскую Правду».4. Он предпринял попытку приостановить междоусобицы, собрав русских князей на съезд в Любиче.  | Года правления: 1113-1125 г.г. |
| Он был внуком — Ярослава Мудрого;его сын — Юрий Долгорукий. |

Применение этого типа карточки способствует формированию целостного образа исторической персоны, способствует развитию познавательных интересов.

 Широко используются приемы театрализации и «ролевые ситуации». При изучении древнегреческого театра одни ученики пробуют себя в роли актеров, другие от лица «гостеприимного грека» объясняют устройство театра, остальные ученики представляют себя в роли зрителей и соответственно должны описать свою деятельность: когда начали собираться в театр? что взяли с собой? зачем шли в театр? какую роль театр играл в их жизни? как решали вопрос с билетом и своим местом? как вели себя в театре? чем, возможно, остались недовольны? (какие были неудобства?) как выражали свои эмоции? когда и как закончились представления?

 С целью развития навыков сравнения, анализа я предлагаю более сильным ученикам работу с карточками, на которых представлены различные точки зрения историков, современников о каком-либо событии, процессе. Применение подобных учебных средств, способствует формированию навыков организации деятельности, систематизации, конструированию материала, а также развитию умения формулировать и отстаивать собственную точку зрения.

Так, например, по теме: «Отечественная война 1812 года» я предлагаю работу по таким карточкам:

|  |
| --- |
| **Бородинское сражение. Была ли в нем необходимость? Итоги: перекресток мнений.**1. «Для чего было дано Бородинское сражение? Ни для французов, ни для русских оно не имело ни малейшего смысла. Результатом было и должно было быть — для русских то, что мы приблизились к погибели Москвы, а для французов то, что они приблизились к погибели всей армии… (Л.Н. Толстой).2. «Самое страшное из всех моих сражений — это то , которое я дал под Москвой. Французы в нем показали себя достойными одержать победу, а русские оказались достойными быть непобедимыми» (Наполеон).3. «Многие исследователи считают, что Бородинская битва закончилась вничью. Хотя Бородинская битва является, вероятно, единственным примером генерального сражения, исход которого и та и другая сторона сразу же объявили и доныне празднуют как свою победу, имея на то основания» (Н.А. Троицкий).4. «Для меня здесь нет вопроса; конечно, это была победа Наполеона, трагическая победа «по очкам». То, что французы не разгромили русскую армию при Бородине, — не удивительно. При том соотношении сил, которое сложилось перед сражением, Наполеон, вряд ли, мог рассчитывать на какой-либо иной результат. (А.А. Васильев). |

Изучив материал о ходе Бородинской битвы, познакомившись с различными точками зрения на ее исход, ученики либо отдают предпочтение какой то версии, либо высказывают свою.

Много внимания уделяю примене­нию метода проектов, используя такие формы ра­боты, как проектная неделя, в ходе которой учащиеся  самостоятельно разрабатывают малые и средние проекты и применяют их на практике.

 Велика роль и дифференцированных домашних заданий, которые я также стараюсь индивидуализировать. Но, дифференцируя домашние задания, я делаю это с таким расчетом, чтобы проверка их не занимала более 3—5 минут. Как правило, я даю домашнее задание в одном варианте, но дети, которым нужна помощь, получат от меня дополнительно образцы, опорные схемы, памятки. Но для некоторых учеников я готовлю индивидуальные домашние задания, которые позволяют детям работать не только в соответствии с их уровнем подготовленности, но и соответственно уровню их индивидуальных возможностей. При этом важно учесть и самых слабых, и самых сильных учащихся.

В работе я стараюсь использовать компьютерные технологии. В настоящее время разработано довольно много учебных программ по истории. Но они не всегда удобны в применении на уроке. Мной подготовлены презентации к урокам по темам «Оборона Севастополя», «Экономическое развитие России в первой четверти XVIII в», «Урок Конституции». В эти программы включен дидактические материалы в виде схем, таблицы, контрольный текст, а также анимированная схема сражения и учебная карта с показателями экономических изменений. Их применение на уроках способствует развитию познавательных интересов учеников, что нашло свое отражение в стремлении детей самостоятельно изготавливать подобные презентации.

 Важное место в моей работе отводится организации внеурочной работы, которая, как правило, проходит в виде игр, конкурсов, соревнований. Кроме того, в нашей школе ведется активная индивидуальная работа с одарёнными детьми.

 Таким образом, индивидуальный подход в обучении очень важен и необходим современной школе. Ведь для того чтобы добиться определенного успеха, повысить эффективность процесса обучения необходимо узнать ребенка как индивидуальность, выявить особенности его развития, отклонения от норм возрастного развития, приобретенный знаниевый и социальный опыт, проблемы его социализации в учебной сфере, в семье, в ученическом коллективе. Важно знать также мотивацию к обучению, стиль учебной деятельности, формы переживания ролевых конфликтов, отношения ребенка к преподаваемым предметам, возрастные особенности подростков.